

Logo FLASC



BOLETÍN INFORMATIVO DE LA FLASC

ÓRGANO OFICIAL DE DIFUSIÓN DE LA  
FEDERACIÓN LATINOAMERICANA DE SORDOCIEGOS (FLASC)

Publicación trimestral

Número 16. Octubre-diciembre de 2009

E-mail: [boletinflasc@gmail.com](mailto:boletinflasc@gmail.com)

Comentario [C1]: g

## TEMARIO

Para ir al tema siguiente, escriba tres asteriscos en la ventana Buscar del menú Edición. Para ir a un tema determinado, escriba el título del mismo en dicha ventana.

### Editorial

- Año Nuevo, nueva etapa

### Eventos

- Asamblea general Extraordinaria de la FLASC
- IX Conferencia Mundial Helen Keller y III Asamblea General de la WFDB

### Noticias de la Región

- Noticias de México
- Informe de ASOCIP, Perú
- República Dominicana
- Entre silencios, sombras y gratos olores
- Informe de la ORVES, Venezuela
- La próxima conferencia de la Dbl será en Brasil

### Conociéndonos

- Experiencia México-Colombia

### Conociendo Organizaciones

- FUNDAL (Tercera y última parte)

### Integración

- El síndrome de Usher y sus implicaciones educacionales
- Arte y juegos - Experiencias sensoriales para estudiantes sordociegos (Continuación)

\*\*\* EDITORIAL

\*\*\* ANO NUEVO, NUEVA ETAPA

Con esta edición terminamos el año 2009 e iniciamos el 2010. En este nuevo año se operará un cambio importante en este boletín: a partir del próximo número será bimestral.

Agradecemos a las personas que se han comunicado al correo de la Redacción para decirnos que reciben bien el boletín y/o lo leen: Judith Varsavsky (Uruguay), Alejandra Carranza (Argentina), José Llong (Perú), Carlos Jorge y Claudia Sofia (Brasil).

En este número esperábamos publicar el informe presentado por Beatriz Vallejo al finalizar su gestión como representante regional de América Latina en el Consejo Ejecutivo de la Federación Mundial de Sordociegos. Debido a la extensión de dicho informe y a que en esta ocasión hemos sobrepasado el esperado número de páginas, lo dejaremos para la siguiente oportunidad. Pedimos disculpas.

Y ahora les dejamos con la lectura de este boletín, esperando sea del agrado de ustedes.

Feliz 2010 les desea

La Redacción

\*\*\* EVENTOS

\*\*\* ASAMBLEA GENERAL EXTRAORDINARIA DE LA FLASC

Por José Darío Rendón Nieblas, Redacción

El pasado 22 de octubre se realizó una reunión extraordinaria de la Asamblea General de la Federación Latinoamericana de Sordociegos (FLASC) en Munyonyo, Kampala, Uganda. A la misma asistieron los representantes de Ecuador, Venezuela, Nicaragua, Perú, Uruguay, Guatemala, Honduras, Colombia, Brasil, Argentina, Bolivia y Cuba. También estuvieron presentes Pontus Degsell, presidente de la Federación Sueca de Sordociegos (FSDB), y Linda Ericsson, vicepresidenta de la misma y directora de POSCAL II.

De acuerdo con el acta dada a conocer el 23 de noviembre por la secretaria general de la FLASC, Mireya Argentina Cisne Cáceres, se tomaron las siguientes resoluciones:

1. Quedó conformada la comisión de reforma estatutaria por cuatro personas: José Llong, Mireya Cisne, Roger Galo y Reinaldo Romeu. La comisión para la elaboración del reglamento interno sigue conformada por Miriam Torres, Germán Guerrero y Carlos Jorge Wildhagen. Y Alejandra Carranza sigue siendo la secretaria de las comisiones.
2. No se pueden enviar los estatutos al país donde se hayan de legalizar sin antes las enmiendas sean aprobadas por los miembros de la FLASC. La comisión de reforma estatutaria inicia su trabajo a partir de enero de 2010 y tiene un plazo de tres meses para terminar. Alejandra Carranza deberá pasar en limpio los estatutos con las reformas hechas y enviarlos a los miembros de la FLASC. Éstos tendrán como máximo un mes para aprobar las reformas, y una vez aprobadas se procederá a la legalización.
3. El Boletín Informativo de la FLASC será bimestral a partir del año 2010.
4. Alejandra Carranza queda como representante de la FLASC ante la WFDB, por mayoría de votos.
5. Por mayoría de votos, se acepta Venezuela como sede de la próxima reunión de la Junta Directiva en noviembre de 2010 y Ecuador como sede de la III Asamblea General Ordinaria en 2011.

**\*\*\* IX CONFERENCIA MUNDIAL HELEN KELLER Y III ASAMBLEA GENERAL DE LA  
WFDB**

Por Alejandra Carranza

Los días 23, 24 y 25 de octubre de 2009 tuvo lugar en Uganda, la IX Conferencia Mundial Helen Keller. En la misma participaron más de 40 países provenientes de los diferentes continentes.

El tema central de la Conferencia fue la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad. A lo largo de los plenarios y en los distintos talleres se comentó el alcance de cada artículo en relación con la sordoceguera.

Se remarcó la importancia que tiene un documento de tal magnitud para todas las personas con discapacidad en el mundo y el papel fundamental que debemos jugar las propias personas con discapacidad para que los derechos sean respetados; debemos ser protagonistas activos del cambio de paradigma ante el cual estamos, para dejar atrás el modelo médico-psicológico y pasar al modelo de nosotros como sujetos de derechos.

A continuación, el documento elaborado por el Comité de Resoluciones.

**Resolución de la 9ª Conferencia Mundial Helen Keller y la 3ª Asamblea General de la Federación Mundial de Sordociegos**

Munyonyo, Uganda

Nosotros, los miembros de la WFDB reunidos en Munyonyo, Uganda, representantes de todas las personas que viven con sordoceguera, considerando el momento histórico en que toma lugar la 3ª Asamblea de nuestras organizaciones; tomando en cuenta el desafío que representa la implementación de la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, compartimos la siguiente resolución:

1. WFDB está comprometida con la necesidad de que cada país en el mundo ratifique e implemente la Convención de Derechos de las Personas con Discapacidad.
2. Las personas con sordoceguera y sus organizaciones tienen que tomar la delantera en el proceso de implementación de la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad en todas partes del mundo.
3. Identificamos a la educación como un aspecto primario siendo esencial habilitar la inclusión de personas con sordoceguera en todos los aspectos de la vida.
4. En los países desarrollados se debería dar especial atención a las necesidades específicas de las personas con sordoceguera en la educación, incluyendo la provisión de ayudas técnicas, materiales adecuados y un adecuado número de maestros y guías-intérpretes calificados.
5. La WFDB debería facilitar que la Convención sea accesible a todas las personas con sordoceguera utilizando para ello todos los formatos de comunicación.
6. Para obtener un mejor impacto a nivel nacional, la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad debería ser traducida a las lenguas nacionales y deberían desarrollarse adaptaciones o simplificaciones del lenguaje.
7. Los gobiernos deberían dirigir su atención a la rubéola como un asunto sanitario importante, ya que es una de las principales causas de sordoceguera.
8. Políticas que apunten a la inclusión de personas con sordoceguera en el trabajo y actividades productivas tienen que ser promovidas por las organizaciones internacionales como la ILO.
9. La WFDB debería facilitar la formación de grupos de mujeres y promover la inclusión de mujeres en diferentes áreas como: educación y cuidado de la salud, promover la capacitación legal y el acceso a la información de mujeres con sordoceguera.
10. Se deben apoyar: la investigación y recolección de datos que puedan favorecer las condiciones de vida de las personas con sordoceguera.

El comité de resoluciones, representado por:

Agnes Abukito

David Shaba

Reinaldo Romeu

Beatriz Vallejo

Tras celebrarse la IX Conferencia Mundial Helen Keller, los días 26 y 27 de octubre se llevó a cabo la tercera Asamblea General de la WFDB en Uganda cuya actividad central fue la elección de los nuevos miembros del Consejo Ejecutivo, quedando el mismo conformado de la siguiente manera:

Presidente Lex Grandia, Dinamarca; vicepresidente Sonnia Margarita, Ecuador; secretario general Geir Jensen, Noruega; Tesorero Christer Nilson, Suecia. Representantes regionales: África, Ezequiel Kumwenda, El Congo; Europa, Sanja Tarsay, Croacia; Norteamérica, Jeffrey Bohrman, Estados Unidos; Asia, Satoshi Fukushima, Japón; Pacífico, Irene McMin, Australia; Latinoamérica, Alejandra Carranza, Argentina.

Auditores:

Dimitar Parapanov, Bulgaria; Agnes Abukito, Uganda.

Comité Electoral:

Rikku Birtanen, Finlandia; David Shaba, Tanzania; Miriam Torres, Venezuela.

Los miembros que culminaron su gestión presentaron sus reportes y los nuevos miembros mantuvieron una breve reunión de presentación en la cual se acordó la conformación de una red virtual para las comunicaciones de dichos miembros durante el nuevo período y se conversó sobre la importancia de mantener prontamente una reunión presencial para lo cual se solicitaría apoyo a SHIA.

### **\*\*\* NOTICIAS DE LA REGIÓN**

#### **\*\*\* NOTICIAS DE MÉXICO**

\* Durante el año 2009, los miembros individuales asociados de la FLASC, Eneida Guadalupe y José Darío Rendón Nieblas, han participado en algunos medios de comunicación masiva. En marzo y octubre estuvieron en el canal de Cablevisión "María Visión" de Zapopan, Jalisco, en el programa "Esperanza de Dios, un proyecto de vida", en la primera ocasión para hablar de los implantes cocleares y un poco de sordoceguera, acompañados de su madre, los doctores Felipe Rodríguez Cuevas y Luis Enrique Aramburo y la maestra Gloria Beltrán, que fue quien puso en contacto a Eneida con el Hospital Puerta de Hierro en junio de 2007; en la segunda ocasión, como invitados a un tema sobre ceguera, el "Laboratorio Diálogo en la Oscuridad" del museo El Trompo Mágico (Guadalajara, Jalisco), un lugar oscuro donde se enseña a las

personas videntes acerca de las personas invidentes; estuvieron acompañados de un oftalmólogo, Valeria Guzmán (persona con discapacidad visual que trabaja en este museo) y Yadel Aréchiga, directora del área educativa y representante de Graciela de la Vega quien es directora del mencionado museo. En julio estuvieron por segunda vez en la XEBBB, "Radio Mujer", de Guadalajara, en el programa "Todas las voces", donde, al igual que dos años antes, hablaron de sordoceguera y los implantes cocleares, con la diferencia esencial de que esta vez Eneida se presentó escuchando y Darío habló de este Boletín Informativo e invitó a suscribirse. Eneida estuvo varias veces vía telefónica en el programa de radio "Vida Independiente" de la WNTD de Chicago (EE.UU.) testimoniando sobre su implante coclear; en la última ocasión, en octubre, se entrevistó también a Darío para ayudarlo a conseguir el suyo. Eneida también ha participado en un reportaje acerca del sistema Braille publicado el 26 de octubre en "La Gaceta" de la Universidad de Guadalajara y en un reportaje acerca de los implantes cocleares en la radio de dicha universidad en abril.

\* Se reestableció el contacto con la madre del joven sordociego de Mérida, Yucatán, de quienes informamos en el número 10 de este boletín. Tras más de un año sin comunicarse, la madre del joven envió en junio a José Darío un mensaje de respuesta a uno de los mensajes emitidos por algunos miembros de la Red de Sordoceguera de la Deafblind International para América Latina dentro y fuera de la misma con motivo de la Semana Internacional de la Sordoceguera. La señora ya responde cuando se le escribe y ha dado algunos datos acerca de su hijo. Dice que el joven está perdiendo la vista, pero no quiere rehabilitarse, por lo que familia y escuela esperan hasta que decida hacerlo. Por ahora el joven trabaja fuera de su casa aun teniendo que regresar hasta la noche, cuando ya no alcanza a ver. La madre no se ha referido a la audición de su hijo. Darío ha dicho a la madre que es cierto que hay que esperar a que su hijo decida capacitarse, pues si bien es mejor que empiece ahora, no se le debe obligar, y que aunque podría haber dificultades cuando el joven pierda más la vista, con paciencia la rehabilitación será posible.

\* El 24 de julio los miembros individuales asociados de la FLASC participaron en la inauguración del área para invidentes de una biblioteca pública del municipio de Tlaquepaque, Jalisco, junto con varias personas ciegas adultas. Eneida Guadalupe agradeció al Gobierno he hizo un llamado para que éste incluya líneas Braille en las bibliotecas públicas donde haya áreas para invidentes.

\* El 16 de diciembre se inauguró el Programa Caracol "Jalisco te escucha para que escuches" para dotar de implantes cocleares a las niñas y a los niños con discapacidad auditiva del estado de Jalisco. El acto inaugural se realizó en Casa Jalisco, la casa gubernamental de este estado. Entre los funcionarios del Gobierno de Jalisco estuvieron presentes el gobernador, Emilio González Márquez, el secretario de Educación, Miguel Ángel Martínez Espinosa, el secretario de Desarrollo Humano, Martín Hernández Balderas, y la presidenta del Voluntariado

DIF Jalisco, Imelda Guzmán de León. También estuvieron presentes algunos médicos y varios maestros y alumnos de escuelas que atienden a personas con discapacidad auditiva. Eneida Guadalupe fue invitada al evento, al final del cual presentó su testimonio como persona con implante coclear y habló a favor de las personas sordociegas y sordas adultas que por algún accidente hayan perdido la audición, para que también se les atienda. El Programa Caracol se realiza entre el Gobierno de Jalisco y especialistas de la Universidad de Salamanca, España; también participan médicos mexicanos, y se espera capacitar al alumnado de la Escuela Normal Superior de Especialidades de Guadalajara, Jalisco, en rehabilitación para personas con implante coclear. El programa incluye evaluación, diagnóstico, aparatos, cirugía, programación, activación y rehabilitación y ha iniciado con un monto de 5 millones de pesos (384 mil 615 dólares aproximadamente).

\* "Es como un niño que nos nació con discapacidad y bastante feíto. No me pidan que les diga que es hermoso; que es maravilloso; para nada. Sin embargo, hemos de dar "razón de nuestra fe", dice San Pablo". Con estas palabras se refirió al paquete fiscal 2010 la senadora María Teresa Ortuño Gurza en una carta dirigida a sus "familiares, amigos" y que publicó en su página electrónica en noviembre, tras votar a favor de dicho paquete, presentado por el presidente de México, Felipe Calderón Hinojosa. El paquete contenía severos recortes al presupuesto a varios sectores, entre ellos el de las personas con discapacidad. Luego de ser aprobado por los senadores, pasó a la Cámara de Diputados, donde se le hicieron modificaciones que permitieron que el recorte fuera menor. Mientras tanto, comenzaron las reacciones por las palabras de la senadora Ortuño, tanto a nivel nacional como internacional: algunas personas le exigieron una disculpa, diversas organizaciones exigieron que la bancada del Partido Acción Nacional (PAN) en el Senado, partido al que pertenece Teresa Ortuño, se comprometiera con una agenda urgente en favor de las personas con discapacidad, y otras más exigieron que a dicha senadora se le quitaran los cargos que ocupa en las comisiones de Educación y de Derechos Humanos. Teresa Ortuño es senadora del PAN por el estado de Chihuahua y miembro de la Comisión de Derechos Humanos y presidenta de la Comisión de Educación en el Senado de México. Luego de las reacciones, la senadora quitó la carta de su página y pidió disculpas en la misma. A los reclamos que recibía por correo electrónico comenzó a disculparse en cartas individuales, pero luego empezó a enviar una misma carta en respuesta a los mensajes que seguía recibiendo. En dicha carta se disculpa, explica que con la comparación quiso decir que había asumido su responsabilidad con un presupuesto que ella no había hecho pero que no tenía de otra que aceptar, así como a un niño se le acepta como venga, y se comprometió con la agenda de discapacidad, entre otras palabras. De todas maneras se están recopilando cartas de repudio que hayan sido enviadas a la senadora para llevarlas al Congreso con la intención de dejar en claro que los funcionarios del Gobierno no deben pronunciar palabras que ofendan a las personas con discapacidad.



\* La Secretaría de Educación Pública (SEP), a través de su Programa de Fortalecimiento de la Educación Especial y de la Integración Educativa (PFEEIE) y con el apoyo del Programa Hilton-Perkins, impulsa la realización de cursos de capacitación en Discapacidad Múltiple y Sordoceguera para maestras y maestros y visitas de seguimiento a los Centros de Atención Múltiple (CAM) del País. En la revista "Incluyendo y Transformando", del PFEEIE, se ha informado de los cursos y visitas realizados durante el año 2009. Del 12 al 14 de enero, 16 al 18 de febrero y 2 al 5 de marzo se realizó en la Ciudad de México un taller para las regiones centro, sur y norte respectivamente; asistieron 111 profesores. Durante abril, mayo y junio se realizaron visitas de seguimiento a CAM de los estados de Campeche, Oaxaca, Querétaro, Colima, Nayarit, Sinaloa, Estado de México y Michoacán, y debido a la alerta por la epidemia de influenza A(H1N1) se suspendieron las visitas a Yucatán y Chihuahua. Del 17 al 21 de agosto la argentina Delia Góngora impartió un curso de Terapia Ocupacional; el mismo estuvo dirigido a toda persona interesada en discapacidad múltiple y sordoceguera y se realizó en la Ciudad de México en las instalaciones de la Asociación Mexicana Anne Sullivan.

\* La Basílica de Guadalupe ya cuenta con una imagen táctil tridimensional para que pueda ser tocada por las personas con discapacidad visual. La imagen fue creada por el italiano Franco Faranda a sugerencia del invidente mexicano Jorge Pulido; fue bendecida por el Papa Benedicto XVI en el Vaticano el pasado 11 de noviembre y develada el 9 de diciembre en la Basílica de Guadalupe. Más detalles en <http://www.revistaesperanza.com/imagen.htm>

José Darío y Eneida Guadalupe Rendón Nieblas, Redacción

### **\*\*\* INFORME DE ASOCIP, PERÚ**

Lima, 3 de diciembre de 2009.- Después de la Asamblea General del pasado 4 de octubre, el Presidente tuvo que viajar a Uganda para representar a la ASOCIP en la IX Conferencia Mundial Hellen Keller, y en la III Asamblea General de la WFDB; sin que el trabajo se interrumpa, y todo prosiguió normalmente. Durante el mes de noviembre aceleramos las últimas clases de capacitación que concluyeron el jueves 26 de noviembre, y todo ha quedado listo para la clausura y entrega de certificados, que tendrá lugar el jueves 17 de diciembre.

Al final de cuentas, lo más resaltante ha sido el éxito obtenido en la confección de joyitas, especialmente de collares de acrílico que han tenido una buena demanda, y está por constituirse un pequeño capital que abre posibilidades de crear una microempresa, pero para ello necesitamos capacitarnos en este programa y encontrar personas responsables que puedan garantizar un buen desarrollo, con un criterio empresarial.

Otra información de Perú, es que viajamos por dos días a la ciudad de Arequipa, una provincia importante del sur peruano, invitados por el Centro de Rehabilitación de Ciegos de Arequipa, para hacer un curso-taller sobre toda la problemática que rodea la sordoceguera. El Presidente de ASOCIP creyó conveniente hacer una agenda de diez puntos que pueda informar sobre el mundo que rodea al sordociegos, y cuáles son las posibilidades de luchar por nuestros derechos dentro del país, amparándonos en el proyecto de ley que reconocerá la sordoceguera como discapacidad única e independiente, y también en la Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad que se aprobó en la ONU. Fue muy interesante comprobar el interés del grupo arequipeño que prestó mucha atención a este curso-taller, que estuvo conformado por algunas personas sordociegas, ciegos y colaboradores regulares, naciendo una idea para poder crear, en esta ciudad, una institución de sordociegos independiente con el apoyo de ASOCIP, incluso hemos vislumbrado una posible líder en una señorita sordociega de mediana edad pero todavía joven, que ha tenido la genial idea de crear una miniempresa que fabrica chocolates, y da trabajo a siete personas con ceguera y sordoceguera.

Así marchan las cosas en Perú y no faltan los inconvenientes, como que en el lapso de 30 días surgieron accidentes: tres miembros de ASOCIP, empezando por el Presidente, que se cayó por la escalera de su domicilio; la futura vicepresidenta, Magaly Minaya, quien se cayó en la calle y se fracturó una mano; y el socio Abel J. que ha sido atropellado por un vehículo.

Al despedirnos, en esta pequeña información hacemos llegar a todos nuestros hermanos sordociegos de América Latina, una cordial felicitación por la Navidad y nuestras esperanzas de que el próximo año 2010 podamos concluir con la revisión de nuestros estatutos, conseguir la personería jurídica y que la Junta Directiva pueda reunirse en Caracas, tal como lo hemos planeado \*.

-----

\* Se refiere a planes de la FLASC.

-----

Con un abrazo para cada uno de ustedes, apreciados lectores,

FELIZ NAVIDAD.

José Llong, presidente de la  
Asociación de Sordociegos del Perú (ASOCIP)

### \*\*\* REPÚBLICA DOMINICANA

#### \*\*\* Entre silencios, sombras y gratos olores

Una micro-empresa gestionada por personas con sordoceguera invita a conocer su mundo a través de los gratos olores de los productos que fabrican y comercializan ellos mismos.

María Maldonado y Maurely Encarnación son las encargadas de fabricar y envasar los productos.

Guiada sólo por sus manos, Maurely Encarnación se abre paso entre cajas y recipientes que despiden agradables aromas. Acostumbrada al silencio y a las sombras, la chica de 19 años encontró lo que pocas personas que padecen de sordoceguera -discapacidad resultante de la pérdida total o parcial de la visión y el oído- encuentran en el mundo: la oportunidad de insertarse en el mercado laboral. A su lado, María Maldonado, coordinadora del taller de fabricación de jabones y desinfectantes que funciona en la Asociación Dominicana de Sordociegos (ADSOC), le instruye sobre sus labores. Su trabajo también forma parte de su lucha personal contra las limitaciones sociales y económicas que le ha impuesto ser madre de un joven sordociego.

En el país, 3,000 personas podrían estar padeciendo esta discapacidad, según Edgar Reyes, presidente de ADSOC. Su cálculo toma como referencia las estimaciones hechas por la Deafblind International (...), que calcula que en el mundo existen 250 sordociegos por cada millón de habitantes. El grupo que preside está constituido por unos 88 miembros adultos, de los cuales, señala, pueden contarse con los dedos de una mano aquellos que han logrado convertirse en entes productivos.

Internacionalmente, el reto más importante de la sordoceguera es lograr la inclusión social de quienes la padecen. La página web de la Deafblind Internacional cita un estudio de 2001 hecho por la organización Sense entre los sordociegos de la Unión Europea, cuyos resultados arrojaron que un 41% de los encuestados fue discriminado profesionalmente, un tercio de ellos no pudo obtener empleo debido a su discapacidad, mientras que el 22% tuvo que abandonar su trabajo debido a su condición.

**Ventas.** Evelyn Ramírez, una de los 10 vendedores sordociegos que constituyen la red de distribución de los productos de limpieza y el gel mentolado financiados por ADSOC, testimonia acerca de los problemas de movilidad a que se enfrentan las personas con esa discapacidad.

Hasta que decidió por sí misma ingresar a la escuela, cuando tenía 19 años, su espacio social se reducía a las paredes de su casa. Ahora que tiene 35 intenta llevar adelante el asunto de las

ventas como una forma de generar sus propios ingresos, pero debe gestionarlas por teléfono por carecer de un guía intérprete que la acompañe a hacer recorridos domiciliarios. Con todo, ha logrado mantener un buen ritmo en los cuatro meses que lleva operando el proyecto. Ya había tenido una experiencia previa, cuando vendía sus propias creaciones artesanales a los vecinos del barrio. Se trata de las únicas actividades remuneradas que ha realizado en su vida, y junto con el avance de sus estudios, lo entiende como una realización. “Aparte de que estoy ocupada en algo, no es lo mismo ganarse las cosas a que te las den. Se siente más satisfacción ganarse 10 pesos a que te regalen 200”, expresa.

En ese sentido, apunta Reyes, se trata de un cambio de enfoque en el manejo tradicionalmente asistencialista que ha primado en asuntos relativos al tema de la discapacidad. Que sean los mismos sordociegos quienes salgan a la calle a gestionar sus ventas les permite no sólo integrarse a sus comunidades, sino cambiar el rol pasivo que mantienen dentro de la familia, por uno más activo, en el que dejan de ser un lastre económico para sus parientes. Al mismo tiempo, la acción contribuye a mejorar sus niveles de autoestima.

No obstante, reconoce que se trata de un cambio difícil de generar dentro del mismo colectivo. Antes de que se creara la micro-empresa, la organización había impartido cursos de fabricación de productos de limpieza y de belleza, así como de swapers, para motivarlos a iniciar sus propios negocios personales, ayudándolos con su financiación, pues se trata de un colectivo de personas con grandes necesidades económicas.

María Maldonado fue una de las beneficiarias de esos cursos. Hoy reparte su tiempo entre la coordinación del taller de fabricación de ADSOC y otros productos que prepara en la casa para vender en el barrio. Según sus palabras, acceder a un empleo no sólo es difícil para una persona con discapacidad, sino también para sus familiares. En su caso, como madre soltera de un niño sordociego que también posee otros quebrantos de salud, las oportunidades de obtener trabajo fueron más bien escasas a lo largo de toda su vida.

**Sueños.** Mientras tanto, el proyecto se propone mejorar la capacidad de movilidad de sus miembros, señalada como una de las principales razones por las cuales las ventas no logran el nivel deseado; impartir cursos de motivación y mercadeo, así como establecer contactos comerciales con instituciones públicas y privadas que necesiten de estos productos. De lograr ser auto-sostenibles como micro-empresa, podrían generar más espacios de trabajo para otras personas sordociegas.

Estas iniciativas, modestas en principio, pero que han logrado mejorar la vida de quienes viven con la discapacidad, se realizan en pos de un sueño mayor: la creación de un centro de atención para sordociegos adultos que no han recibido rehabilitación y a quienes se les dificulta llevar una vida normal.

Existe un programa similar dirigido a niños, niñas y adolescentes que funciona en el Centro Nacional de Recursos Educativos para Discapacidad Visual (antigua Escuela de Ciegos), donde se les prepara para desarrollar actividades de la vida diaria, desplazarse fuera del entorno casero y su inserción laboral. Sin embargo, sordociegos adultos a quienes les tocó crecer sin recibir esas atenciones y dispersos en todo el territorio nacional, permanecen invisibles y confinados al reducido espacio de sus hogares.

“Es lo que está en proyecto. Pero eso será, naturalmente, un camino largo”, reconoce Reyes.

## **ESPACIOS Y OPORTUNIDADES**

### **1. Aprovechar los demás sentidos**

Considerando que muchas personas que viven con sordoceguera tienen una disminución parcial y no total de alguno de estos sentidos, los residuos visuales o auditivos pueden ser aprovechados. Los sordociegos pueden desempeñar muy bien trabajos de carácter repetitivo como es el empaquetado o envasado de productos, montaje de cajas, mezclas de sustancias, entre otros, en lugares como supermercados, almacenes y fábricas.

### **2. Sugerencias para sus empleadores**

En países como Australia, a los empleadores de personas sordociegas se les apoya económicamente cuando necesitan hacer cambios o introducir tecnologías especiales en el entorno laboral para hacer posible la permanencia de la persona en su trabajo. También tienen toda una lista de sugerencias para facilitarles al empleador y a los compañeros de trabajo una adecuada comunicación con la persona que vive y trabaja con esta discapacidad.

### **3. Programas de rehabilitación y adaptación**

El programa de rehabilitación que opera desde la antigua Escuela de Ciegos tiene como fin último la integración sociolaboral de las personas sordociegas. Es así como, tras agotar todo el proceso, el joven que participa del programa deberá rendir unas 40 horas de trabajo para demostrar que está listo para insertarse a la vida productiva. Fue el caso de Maurely, que ahora trabaja para la micro-empresa de la Asociación Dominicana de Sordociegos.

(...).

## **LAS CAUSAS**

**Sordoceguera congénita:** cuando la discapacidad es producida por la adquisición de virus como la rubéola o la sífilis o la ingesta de medicamentos fuertes que ocasionan daños irreversibles al feto durante el embarazo. También los niños prematuros pueden tener el riesgo de padecerla.

**Sordoceguera adquirida:** se llama así cuando la discapacidad aparece en algún momento de la vida del individuo. Muchas veces por causas genéticas, como es el síndrome de Usher, cuyos síntomas de pérdida progresiva de visión y audición aparecen en distintas etapas.

Gabriela Read y Pedro Jaime Fernández en "Clave Digital", 20 de septiembre de 2009, [http://www.clavedigital.com/App\\_Pages/Noticias/Noticias.aspx?id\\_Articulo=25843](http://www.clavedigital.com/App_Pages/Noticias/Noticias.aspx?id_Articulo=25843)

(enviado por Edgar Reyes Tejeda, presidente de la ADSOC)

### **\*\*\* INFORME DE LA ORVES, VENEZUELA**

Caracas, a 30 de diciembre de 2009

Apreciados compañeros de la FLASC:

Reciban un cordial y amoroso saludo desde Caracas, Venezuela. La presente es para aportar algunos datos interesantes a cerca de la labor que se realiza en el país.

Desde ya hace algunos meses estamos realizando los contactos con diversas organizaciones, sean éstas del tipo religioso, social, deportiva, cultural, entre otras, con el fin de hallar a nuestros amigos sordociegos que aún no hemos detectado por diversas razones, así que seguimos en la lucha incansable. Ya hemos tenido algunos logros. También estamos interesados en abordar a las escuelas de sordos y ciegos, ya que algunos niños y niñas presentan algunas características que parecieran indicar una futura condición de sordoceguera. Por ello, como meta, deseamos realizar un proyecto educativo donde se les explique todo lo relacionado con la sordoceguera y además se aporten sugerencias para el mejor desempeño de estos infantes en el contexto educativo, familiar y social. Este proyecto pretende incluir no solo a los niños y niñas, sino también a familiares, a docentes y a todo el equipo de dichas instituciones.

En Venezuela existen varias organizaciones que trabajan en pro de las personas con sordoceguera. Entre éstas figuran ORVES, Organización Venezolana de Sordociegos; SOCIEVEN, Sordociegos de Venezuela; FUNDAPAS, Fundación de Padres y Amigos de las Personas Sordociegas; escuelas de sordos, escuelas de ciegos (estas dos últimas llamadas

U.E.E., Unidad Educativa Especial). Todas estas organizaciones realizan foros, charlas, talleres, cursos y hasta congresos relacionados con la Sordoceguera. En el mismo orden de ideas, otras de las metas cercanas es realizar cursos de formación para guías-intérpretes certificados, conjuntamente con estas asociaciones y ASOIVE, Asociación de Intérpretes de Lengua de Señas Venezolana y Guías-Intérpretes, y dos universidades, la Universidad Pedagógica Experimental Libertador y la Universidad Bolivariana de Venezuela. Esperamos dar marcha a un programa de formación debido a que en el país existe la necesidad de contar con un mayor número de guías-intérpretes.

Continúan en el país las ayudas técnicas para personas sordociegas. Como ya se ha mencionado en informes anteriores existen en Caracas algunos lugares donde se puede acceder al Internet con línea Braille sin costo alguno. A esos lugares se les conoce como infocentros. Ya se está dando la apertura para otros estados.

Aún estamos esperando la respuesta de aprobación para la próxima reunión 2010 en Venezuela de los miembros de la FLASC, debido a que se está solicitando al Gobierno alojamiento, transporte y alimentación para los asistentes a esta reunión. Esperamos una pronta respuesta.

En toda Venezuela se celebró el 3 de diciembre el día mundial que recuerda la discapacidad, se tomó toda esa semana para celebrar ese día, en varios estados se realizaron charlas, talleres y conferencias en donde se abrieron las puertas a una mayor cantidad de público para aprender de las diversas discapacidades, se les permitió a los presentes un intercambio de estímulos entre las personas con y sin discapacidad. Deseo relatar una de las experiencias. En un museo de la zona oeste de Caracas se exhiben hasta el presente piezas de pinturas realizadas por personas con discapacidad, entre éstas con discapacidad motora (un artista que pinta con la boca), un joven sordo con discapacidad intelectual que expone hermosos cuadros de paisajes y animales, y algunas que han sido pintadas con la boca. El día lunes 30 de noviembre, cuando estos amigos relataron sus experiencias y cómo su discapacidad no ha sido un impedimento para progresar en la vida, como era la única persona sordociega ese día de visita al museo, pude dar una breve charla de lo que significa para nosotros vivir con sordoceguera y cómo podemos alcanzar muchas metas, estudiar en la universidad y efectuar un trabajo de calidad. Al terminar, el compañero que tiene discapacidad motora (cuadruplejía), que pinta con la boca y que ha publicado ya ocho libros, estaba llorando al escuchar esta participación, dijo al público que se alegraba que otras personas sordociegas lucharan para salir adelante como él lo ha hecho y que estaba impactado porque sabía poco de esta discapacidad. Es por ello que, incluso, debemos sensibilizarnos en torno a otras discapacidades.

El día martes 1 de diciembre se realizó en Caracas una rueda de prensa donde estaban presentes la mayoría de las televisoras nacionales, se sensibilizó al país, se le preguntaba a cada representante por discapacidad acerca de lo que envuelve a cada discapacidad y cómo se obtienen logros. El 2 de diciembre se realizó una caminata en plena ciudad, con la respectiva permisología gubernamental, fue todo un suceso, las personas en las calles nos aplaudían, se señalaba a los edificios y calles inaccesibles, fuimos escoltados por dos policías, cada discapacidad llevaba una pancarta y por supuesto la de sordociegos iba siempre adelante, caminamos alrededor de 2 kilómetros por todas las zonas centrales de la capital.

El día 3 tan esperado, se hicieron actividades deportivas, culturales, y una ofrenda floral a nuestro libertador Simón Bolívar, realizada por niños y niñas con discapacidad. Fue un gran evento acogido por muchas personas. El día 4 se realizaron foros en un famoso hotel de Caracas y el 5 en la Plaza Caracas se hicieron diversas actividades, juegos deportivos, demostraciones de karate, judo, boxeo, basketball entre otras realizadas por personas con discapacidad. También se bailó mucho con diferentes canciones puestas por un DJ, en donde dio la oportunidad de compartir, así que las personas con y sin discapacidad bailamos todos salsa, merengue, y música tradicional.

De esta manera concluyo el presente aporte, dando muestras de toda la alegría que se vive en el país, siempre mostrando a otros que la sordoceguera, nuestra discapacidad, siempre está presente en todos los eventos y que continuamos en la lucha por detectar y más allá de eso dar el apoyo necesario a estos compañeros que aún están en sus hogares.

Miriam Torres, presidenta de la ORVES

### **\*\*\* LA PRÓXIMA CONFERENCIA DE LA DBI SERÁ EN BRASIL**

**La próxima conferencia de la Deafblind Internacional (DbI) se realizará en Brasil en el año 2011, informó a este Medio la maestra colombiana Ximena Serpa de parte del Grupo Brasil de Apoyo al Sordociego, y agregó: “Como es en nuestro continente es interesante que desde ya veamos como poder asistir”.**

**José Darío Rendón Nieblas, Redacción**



### \*\*\* CONOCIÉNDONOS

#### \*\*\* EXPERIENCIA MÉXICO-COLOMBIA

Por Antonio Sahagún M.

Hola a todos.

Mi nombre es Antonio Sahagún Morales, y es un gusto escribir para este boletín.

Les cuento que soy sordociego, y mi rehabilitación la recibí en la ciudad de Durango donde viví bastantes años.

Quiero agradecer a mi buen amiga Neidy la oportunidad de compartirles estas líneas, y de contarles una experiencia interesante que viví hace un tiempcito, y es que fui invitado a una pequeña entrevista por Internet que tuvo lugar en Colombia, pues hubo un coloquio sobre personas sordociegas.

Quiero resaltar que en ese país se han logrado muchos avances en cuanto a la rehabilitación a personas como nosotros, así como el trabajo arduo de mucha gente que día a día contribuyen con su dedicación para que nuestro colectivo sea mayormente beneficiado con proyectos interesantes como el de aulas en bibliotecas públicas equipadas con todo lo necesario para que nosotros seamos más independientes al acceder a la información.

Quiero resaltar también mi deseo de que en este año que comienza, todos contribuyamos en cada uno de nuestros países a que sigamos con ese ejemplo, y busquemos concientizar a más personas para que tengamos instituciones donde podamos recibir ayuda especializada, y tener el total acceso a las tecnologías que, dicho sea de paso, ha sido muy importantes su avance, y que hoy en día podemos tener el privilegio de acceder a todo tipo de información desde las computadoras.

Quiero pues compartir de manera resumida esta pequeña entrevista, ya que en principio se tenía la intención de realizarse por videoconferencia, pero debido a problemas del Internet, se tuvo que recurrir al Chat.

Antes de seguir con este escrito, quiero agradecer públicamente a la señorita Diana Pineda - que es la encargada del área de tecnología en la Biblioteca Pública Parque El Tunal- por su paciencia, ya que como les contaba, hubo muchos problemas técnicos en la realización de mi entrevista.

También quiero agradecer de igual forma a Neidy por su asistencia en algunas dudas que me surgieron sobre todo en el tema de cómo se está trabajando aquí en México en cuanto instituciones de sordociegos, pues en mi caso no pertenezco a ninguna.

En un principio se tenían previstas más preguntas, pero se tuvo que reducir el cuestionario por los problemas citados más arriba.

**\*\*Principio del resumen de la entrevista\*\***

Fecha: Viernes 20 de noviembre de 2009

Lugar: Auditorio de la Biblioteca Pública Parque El Tunal

Calle 48 B # 21 - 13 sur. En la estación

'Biblioteca' de Transmilenio.

### **¿Cómo adquirió la sordoceguera?**

“En el caso de la vista fue por una lesión en la mácula provocado por exceso de temperatura en la incubadora al nacer, y en el caso de mis oídos, me cuentan mis padres que un día que tenía yo mucha fiebre, me metí a bañar (travesura de niño) y eso fue lo que me afectó.”

### **¿Cómo se comunica con las demás personas?**

“Mi comunicación es casi normal, pues se puede decir que nunca tuve dificultades serias para aprender a hablar, y aprender a interactuar con mi familia y amistades, y cuando me pusieron mi implante Cochlear, siento que he mejorado mucho en cuanto comunicación.”

### **¿Qué tipo de dispositivos tecnológicos utiliza para acceder a la información?**

“En este caso uso sólo lector de pantalla, y el Braille cuando se puede.”

### **¿Qué uso le da a las tecnologías? Laboral, educativo, lúdico, etc.**

“Bueno, pues yo uso la tecnología para todo, dependo mucho de ella.”

### **¿Dónde y cómo se capacitó para el uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones (computador, Internet, JAWS)?**

“Yo me capacité en la ciudad de Durango (México) en una escuela que se llama CECAPI (Centro de Capacitación para Invidentes), y ahí organizaron un curso de computación donde compartíamos el curso con personas que sí veían, pues en ese tiempo no existía un lector de

pantalla completo como JAWS, y si había alguno, era muy poca la gente que los conocían y los usaban.

Posteriormente he aprendido mucho con la práctica, y en foros de ciegos donde me he hecho de muy buenos amigos, y hemos compartido nuestras experiencias.”

### **¿Cómo ve usted la situación de las personas sordociegas en México?**

“En este tema, siento que existen muchas personas sordociegas que como yo hemos salido adelante por nosotros mismos, y con la ayuda de familiares y amigos.

Existen personas que hacen un gran esfuerzo en integrar una organización sólida, y creo que todavía nos falta mucho por lograr.”

(En esta pregunta, felicité muy especialmente a Colombia por sus logros en la atención y rehabilitación de personas como nosotros, pues me platicó un amigo de lo que se ha logrado, y es muy interesante que podamos acá en México lograr esa unidad, y ese deseo conjunto de mejorar nuestro entorno, así como buscar recursos para lograr una institución especializada en sordoceguera, pues muchos no tienen la oportunidad de integrarse a la vida normal, ya sea por falta de recursos, o por que sus familiares no han encontrado apoyo de ninguna institución.)

“Muchas gracias”.

**\*\*Fin del resumen de la entrevista\*\***

Bueno, pues este es un pequeño resumen de la entrevista, y quiero tomarme el tiempo para expresar mi mejor disposición para conocer a más personas como yo, y ayudar en lo que se pueda para que poco a poco puedan aprender más los que así lo deseen.

También quiero mandarles a todos un fuerte abrazo de Año Nuevo, y que Dios los cuide y bendiga muy abundantemente.

Mis datos de contacto son:

Correo electrónico y Messenger: [t\\_sahagun@hotmail.com](mailto:t_sahagun@hotmail.com)

Mi contacto de Skype por si quieren charlar por micrófono es: [tonysahagun74](https://www.skype.com/join/tonysahagun74)

### \*\*\* CONOCIENDO ORGANIZACIONES

#### \*\*\* **FUNDAL** (Tercera y última parte)

Por Helen de Bonilla y Diana Bonilla Sinibaldi

#### **TESTIMONIOS**

*Mi nombre es Rosario, tengo 21 años. Soy **mamá de María Isabel**, ella actualmente tiene 3 años. Ella nació con una enfermedad que se llama "Displasia" en ambos ojos, que se denomina "Displasia Septo Óptica". Para ella se traduce en ceguera porque no le creció bien el nervio. Ella vino aquí a FUNDAL cuando tenía 2 años. Cuando ingresó ella no hablaba, caminaba sosteniéndose de las paredes y sus piernas casi no tenían estabilidad. Cuando ella ingresó aquí no socializaba tampoco. Ella ahora habla bastante, camina sin ayuda y ya intenta hacer varias actividades por sí sola. Para mí ser mamá especial es como un regalo de Dios. Una vez alguien me dijo que los niños especiales eran angelitos de Dios que los mandaba sin alas y que nosotras las mamás éramos esas alas para ayudar a esos angelitos a volar.*



*Soy **mamá de Sebastián**, es mi angelito que Dios me ha mandado. Para Sebastián sus manos son su vida. Yo considero a FUNDAL como una familia que me ha recibido con los brazos abiertos y mi hijo ha recibido demasiado de FUNDAL: Mucho cariño, amor, de todo. Un*

comentario: el neurólogo se queda hasta asustado de lo que hace Sebastián y me dice: “¿A dónde lo lleva?” Yo respondo: “A Fundal”. “Siga llevándolo”, me dijo.



Soy **mamá de Davis** y para mí estar compartiendo este tiempo con él ha sido lo mejor. Durante 3 años que Davis ha estado en FUNDAL ha sido lo máximo para mi vida y para la vida de mi familia. Pero yo sé que sola no lo hubiera logrado, para mí FUNDAL ha sido todo. Yo aquí me siento tranquila, feliz, porque sé que vengo a aprender algo no sólo yo sino mi hijo también, porque ha alcanzado muchos logros. Para mí toda esta experiencia que he tenido con Davis ha sido de lo mejor. Davis es mi mundo ahorita, Davis es todo para mí, es recorrer muchas cosas... Davis es mi logro en este momento.



## MENSAJE FINAL



Para las personas que podemos ver y escuchar: Saber en dónde estamos, lo que sucede a nuestro alrededor, comunicarnos con otras personas, tomar decisiones y movilizarnos con libertad; son actividades que forman parte de nuestra rutina diaria.

Las personas con sordoceguera: bebés, niños, adolescentes, adultos y personas de la tercera edad; necesitan servicios especializados para hacer todas estas cosas cotidianamente.

La sordoceguera es una discapacidad específica que incluye una pérdida visual y auditiva lo suficientemente severas como para afectar la *comunicación*, la *movilidad*, el *acceso a la información* y al *entorno*.

FUNDAL Y DEAFBLIND INTERNACIONAL hacemos un llamado al Gobierno de Guatemala y a las organizaciones internacionales para que, al momento de considerar las definiciones de discapacidad y la descripción de sus distintas categorías, **reconozcan específicamente la SORDOCEGUERA**, tanto en la legislación como en las políticas de gobierno, y hacer referencia a las necesidades particulares de las personas con sordoceguera, que son distintas de las necesidades de las personas con una sola discapacidad sensorial.

Esta publicación busca contribuir para que se **respeten los derechos humanos y civiles de las personas con sordoceguera**. Para lograr esto, debe existir un reconocimiento de la sordoceguera como una discapacidad específica. FUNDAL se solidariza con las personas con sordoceguera y sus familias para trabajar en unidad por este reconocimiento.



*www.deafblindinternational*  
.org



Si conoce algún niño con sordoceguera o desea formar parte de nuestro grupo de voluntarios y colaboradores, contáctenos: ¡SU APOYO NOS HACE SONREIR!

Dirección: T.5 R.1 No. 75, El Encinal Zona 7 de Mixco. Guatemala, C.A.

Tel/Fax (502) 24347823, 24347934 y 24318247

[informacion@fundal.org.gt](mailto:informacion@fundal.org.gt)

[comunicacion@fundal.org.gt](mailto:comunicacion@fundal.org.gt)

Centro Educativo, Sede Quetzaltenango

Dirección: 9ª Calle 00-30 Zona 7, Quetzaltenango

Tel/Fax: (502) 7767-1500

[fundalxela@fundal.org.gt](mailto:fundalxela@fundal.org.gt)

Centro Educativo, Sede Huehuetenango

Dirección: 8ª Avenida 6-40 Zona 5, Huehuetenango

Tel:(502) 7768-1810

DONATIVOS:

Cuenta de BANRURAL a nombre de FUNDAL

No. 3-033-38475-1

(Extendemos recibos de donación deducibles 100% de ISR)

### \*\*\* INTEGRACIÓN

#### \*\*\* EL SÍNDROME DE USHER Y SUS IMPLICACIONES EDUCACIONALES

Por Alex Garcia.

Contenido en su libro "Surdocegueira: empírica e científica"  
(Fragmento traducido del portugués por Google y José Darío Rendón Nieblas)

--- (En el número anterior de este boletín presentamos una descripción del síndrome de Usher. Ahora Alex Garcia nos presenta algunas consideraciones para familias y profesores). ---

#### ***Cómo identificar el síndrome y a qué nosotros, los educadores y las familias, tenemos que prestar atención:***

- El niño en la oscuridad se cuelga de usted o busca una barandilla para apoyarse;
- Dificultad para seguir un objeto en movimiento;
- Dolor de cabeza y ojos irritados después de la exposición a la luz solar o luz muy brillante;
- El niño que es mucho más torpe que los demás en la clase;
- El niño que tiene frecuentes accidentes;
- Niños con poco equilibrio;
- El niño que camina con los pies hacia afuera, paso lento y rastreador.

#### ***Consejos para después del diagnóstico:***

- Aprenda siempre más acerca de la PR y US y de manera particular de cómo afectan a su alumno;
- Sea atento con respecto a la lectura, al movimiento, y las relaciones generales de su alumno con el ambiente;
- Hable con su alumno y pregunte lo que él necesita;
- Trate de saber acerca de la luz (sentado cerca de la ventana, de espaldas a ésta; iluminación adicional en su clase); pregunte si la iluminación es incómoda;
- Destaque los deportes y las actividades en las cuales su alumno puede salir bien; escoja los que no dependan de la visión lateral;
- Contribuya a que su alumno y su familia piensen de manera realista en el futuro.

#### ***Consejos para la comunicación***

- Mantener la luz en la dirección del hablante;
- Mantenerse en la línea de visión;



- No moverse mucho, y al utilizar gestos, mantener las manos a la altura del rostro si todavía hace LOF\* y al nivel del pecho si no lo hace;

-----

\* LOF: lenguaje orofacial, labiolectura.

-----

- Busque el máximo contraste en el pizarrón; separe con cuidado las palabras, trate de evitar las letras en script, pues es difícil para el portador de US leer el contorno de las letras;
- Usar un "apuntador" para direccionar los ojos del estudiante.

#### *Comunicación en Lengua de Señas*

- Mantener las señas en el campo de visión del estudiante;
- Mantener un mínimo de alfabeto manual;
- Usar señas hablando normalmente;
- Mantener claras las señas y oraciones;
- Mantenga una distancia cómoda (4 a 5 pies es razonable);
- Busque conocer y desarrollar formas aumentativas de comunicación, como el alfabeto manual (dactilológico), la escritura en la mano (International Standard Manual Alphabet).

### **\*\*\* ARTE Y JUEGOS**

#### **EXPERIENCIAS SENSORIALES PARA ESTUDIANTES SORDOCIEGOS**

(Continuación)

Por Susan Dell, M.Ed, y Peg McNerney, M.Ed, Rhode Island service for children with deafblindness.

Traducido Por Ximena Serpa

#### **MANCHANDO ARTE EN VIDRIO**

Objetivos:

1. El estudiante usará habilidades de comunicación para escoger el color del papel
2. El estudiante usará habilidades motoras finas para rasgar el pañuelo facial en pequeños pedazos
3. El estudiante usará habilidades motoras finas para colocar el papel en una superficie pegajosa

Materiales:

- Papel contact esmerilado o liso
- Pañuelo facial de colores surtidos
- Papel de construcción
- Grapadora

Procedimientos:

- Antes de la actividad corte el papel en cuadrados o diseños (tamaño 18 pulgadas por 18 pulgadas)
- Permítale al estudiante escoger los colores de los pañuelos faciales
- Permítale romper el papel en pedazos. Quizás necesite ayuda para la posición. Los pedazos pueden ser de cualquier tamaño (entre más inusuales, mejor).
- Remueva el papel protector del papel contact, poniendo la parte pegajosa hacia arriba sobre la bandeja o la mesa del estudiante. Se puede usar cinta pegante para sujetar el trabajo a la superficie
- Dé al estudiante pañuelo facial y muéstrelle cómo se pega al papel contact. El estudiante usa habilidades de comunicación para solicitar cada pedazo de pañuelo facial o para indicar que terminó. El pañuelo facial puede estar uno sobre otro y no necesita estar completamente plano. Se añaden texturas a lo que se ve
- Cuando el estudiante ha colocado el pañuelo facial, cubra con otra porción de papel contact (la parte de pegante hacia abajo)

El proyecto se puede remover y con una forma o dejarlo en el papel con un marco. Este proyecto se ve genial cuando se cuelga cerca de la ventana y permite que la luz le de un acento de vidrio manchado.

## **PINTANDO CON MEDIAS**

Objetivos:

1. El estudiante usará habilidades de comunicación para indicar lo siguiente: escogencia del color, continuar con la actividad, completar la actividad

Materiales:

- 2 medias con una parte del velcro cocidas cerca del dedo gordo del pie
- Esponjas con la otra parte del velcro (es más fácil de coser el velcro con la máquina si la esponja está mojada)

- Papel
- Pintura
- Bata o blusón

Procedimientos:

- Ponga papel en la superficie a pintar en la que el estudiante va a trabajar
- Junte la esponja con velcro a la media
- Ponga la media en la mano o pie del estudiante (se puede poner una bolsa plástica sobre la media, para que no se pinte la piel)
- Al mover la media hacia arriba y abajo, el estudiante crea un diseño en el papel
- El estudiante puede mezclar los diseños de la esponja fácilmente al poner un nuevo velcro en la media
- La actividad se puede terminar al lavar las manos del estudiante en agua jabonosa

## **PAVO CON HUELLAS**

Objetivos:

1. El estudiante usará habilidades de comunicación para indicar que quiere: su turno, "más", terminar, escogencia del color.

Materiales:

- Un pie descalzo
- Papel
- Pintura
- Pincel
- Plato con agua
- Vibrador (opcional)

Procedimientos:

1. Para iniciar la actividad, el estudiante se debe quitar la media y el zapato
2. Permita que el estudiante escoja los colores a usar
3. Suavemente cepille con un pincel mojado en la planta del pie del estudiante
4. Espere a que el estudiante indique "más" cuando le pinte la planta del pie
5. Rote el pie tres veces en el papel. Esto crea el abanico de las plumas. Pasar el vibrador por debajo del papel ayuda a expandir la pintura y también puede ser disfrutado por algunos alumnos

6. La cabeza/cuello del pavo pueden ser dibujadas con el pie grande en el lugar apropiado
7. La actividad se puede terminar al poner los pies del estudiante en agua jabonosa y tibia

### **PINTURA CON ROLLO**

Objetivos:

1. El estudiante usará habilidades de comunicación para indicar que quiere: escogencia del color, continuar con la actividad, completar la actividad

Materiales:

- Rollo de tupperware o una lata de café cubierta
- Papel
- Papel cera
- Pintura
- Algo que haga ruido entre el rollo como cubos de hielo, piedras, bolas de cristal

Procedimientos:

1. Ayude al estudiante a colocar los objetos que hacen ruido dentro del rollo o la lata
2. Permita que el estudiante escoja el color a usar (puede ser a través del tablero de comunicación o al proveer dos colores de manera que toque o muestre con los ojos cuál es el color escogido. No es necesario que sepa el color, sino que tenga la oportunidad de escoger)
3. Al azar manche el color en el papel
4. Ponga papel cera sobre la pintura
5. Mueva el rollo sobre el papel y permita que el estudiante sienta la forma como la pintura se "espicha" al presionar
6. remueva el papel y mire el diseño interesante (el papel removido puede ser usado para otra pintura)

Este papel se puede secar y cortarlo en una forma para un evento (amor y amistad, árbol de Navidad, bandera, un marco de foto).

### **PINTURA DE TINTABORRÓN**

Objetivos:

1. El estudiante escogerá los colores usados para la pintura
2. El estudiante indicará el diseño para más pintura servida

Materiales:

- Papel
- Pintura

Procedimientos:

1. Pre doble el papel en dos y colóquelo abierto en una superficie plana (mesa o la bandeja del estudiante)
2. Permita que el estudiante escoja el color a usar (puede ser a través del tablero de comunicación o al proveer dos colores de manera que toque o muestre con los ojos cuál es el color escogido. No es necesario que sepa el color, sino que tenga la oportunidad de escoger)
3. Al azar manche el color en el papel
4. Ayude al estudiante a doblar el papel de forma que se toque la pintura
5. El estudiante puede poner peso sobre el papel doblado, pasar una rueda sobre el papel, permítele pasar un carro a control remoto, en donde el estudiante mueva el botón... Cualquier movimiento de manera que el movimiento de la pintura lo haga esparcir liso
6. Abra el papel y mire el diseño interesante que se hizo en la tinta borrón

Este papel se puede secar y cortarlo en una forma para un evento (amor y amistad, árbol de Navidad, bandera, un marco de foto).

### **PINTURA CON BOLAS DE CRISTAL**

Objetivos:

1. El estudiante usará habilidades de comunicación para indicar que quiere: su turno, "más", terminar, escogencia del color

Materiales:

- Papel
- Pintura
- Bolas de cristal de cualquier tamaño o color
- Una caja de cartón con tapa

Procedimientos:

1. Ponga el papel en la caja de cartón

2. Permita que el estudiante escoja el color a usar (puede ser a través del tablero de comunicación o al proveer dos colores de manera que toque o muestre con los ojos cuál es el color escogido. No es necesario que sepa el color, sino que tenga la oportunidad de escoger)
3. Ponga el(los) color(es) para pintar en el papel
4. Ayude al estudiante a presionar las bolas de cristal en la caja
5. Tape la caja
6. Muestre al estudiante (con apoyo en la mano si es necesario) cómo batir la caja
7. El estudiante puede indicar si quiere voltear o batir la caja. Puede usar los símbolos de “más” o hacer ruidos para llamar la atención de los demás
8. Quite el papel para mostrar el producto

Este papel se puede secar y cortarlo en una forma para un evento (amor y amistad, árbol de Navidad, bandera, un marco de foto)

(Continuará).

-----

Final del número 16 del Boletín Informativo de la FLASC. Espere el siguiente número para el mes de marzo.

-----